



FORMI-Weiterbildung Neue Medien im Deutschunterricht

Philippe Wampfler, 28. Februar 2015

Kantonsschule am Brühl, Unterer Brühl 1, Informatikzimmer T 17, 1. Stock, Beginn: 8.30

Philippe Wampfler, wap@kswe.ch

Kursinhalt gemäß Ausschreibung

Der Kurs zeigt auf, wie im Literatur- und Sprachunterricht in der Muttersprache neue Medien produktiv eingesetzt werden können. Er geht von der Überlegung aus, dass Jugendliche heute privat so viel wie noch nie schreiben, aber auch lesen, dieses Potential aber in der Schule kaum genutzt wird, weil es sich um meist informelle Prozesse handelt.

Angestrebt wird also eine Erweiterung des Textsortenbegriffs, etwa in Bezug auf visuelle Kommunikation, auf Kollaboration und Inszenierung innerhalb einer Rolle.

Dabei werden aber ständig Rückbezüge auf klassische Inhalte des Deutschunterrichts vorgenommen, vor allem auf die Vermittlung von Literatur und die Reflexion auf die Verbindung von gedanklichen Inhalten und ihrer sprachlich-formalen Gestaltung.



Kursablauf

8.30	Begrüßung und Einstieg Auftrag: Dokumentation mit Neuen Medien
9.00	Theorieinput: Wie digitale Kommunikation Lesen und Schreiben verändert
9.45	Pause
10.15	Praxisteil I – Werkstattarbeit: a) Werther: Facebook und E-Mail b) Fräulein Else twittert c) Wikipedia-Einträge verbessern (lassen) d) Kollaborative Textarbeit: Google Docs und Statistik-Tools e) Lektüre mit Neuen Medien begleiten f) Gedichte schreiben mit Google und WhatsApp g) Notizen mit Evernote verwalten h) Unterrichtsblogs
11.45	Kurzer Austausch zum Praxisblock <i>Mittagspause</i>
13.15	Kurzinput: Bemerkungen zum Praxisteil I
13.30	Praxisteil II – Werkstattarbeit Mögliche Blöcke wie Teil I
14.00	Ausführlicher Austausch Reflexion über technische Voraussetzungen und didaktischen Mehrwert von Neuen Medien im Deutschunterricht
ca. 15.00	Abschluss

Lektürehinweise (daraus stammen viele Ideen für die Veranstaltung):

Urs Henning (2013): Peer-Feedbacks im Deutschunterricht. <http://web2-unterricht.blogspot.ch/2013/05/peer-feedbacks-im-deutschunterricht.html> (abgerufen am 22. Januar 2015)

Stephan Porombka (2013): Schreiben unter Strom. Experimentieren mit Twitter, Blogs, Facebook & Co. Duden Verlag.

Philippe Wampfler (2014): Facebook, Blogs und Wikis in der Schule. Ein Social-Media-Leitfaden. Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht.

